

တံတားတည်ဆောက်သူ



အဝေးပြေးလမ်းမကြီးပေါ်၌ ခရီးထွက်လာသော အဖိုးအိုတစ်ဦးသည် အေး၍ မိုးမှောင်ကျနေသော တစ်ညတွင် ဧရာမချောက်ကြီးရှိပြီး နက်ရှိုင်းကျယ်ပြန့် ကာ ရေစီးကြမ်းသောချောင်းကို ဖြတ်ရန်ရောက်လာပါသည်။ အဖိုးကြီးသည် နေဝင်ဆည်းဆာ မှိန်မှိန်အောက်တွင် ချောင်းကို ဖြတ်ကျော်ပါသည်။ ဒေါသ တကြီးစီးနေသော စမ်းချောင်းက အဖိုးအိုအား ကြောက်ရွံ့စိတ်ကို မဖြစ်စေခဲ့ ပေ။ သို့သော် တစ်ဖက်ကမ်းဘေးလွတ်ရာသို့ ရောက်သောအခါ သူသည် ပြန် လှည့်လာပြီး ရေစီးကြောင်းကိုဖြတ်၍ ပေါင်းကူးတံတားခင်းရန် စတင်တည် ဆောက်လေသည်။

အနီးအနားရှိ ခရီးသွားဖော်တစ်ဦးက “အဖိုးကြီး၊ ခင်ဗျား ဒီနေရာမှာ တံတား လာဆောက်တာဟာ ခွန်အား ဖြုန်းတီးတာပဲ။ ခင်ဗျား သွားရမယ့် ခရီးက ဒီ နေ့ပြီးရင် ဆုံးပြီပဲ။ နောက်တော့ ဒီနေရာကို ခင်ဗျား ဘယ်တော့မှ ဖြတ်ရမှာ မှ မဟုတ်တော့တာ။ ခင်ဗျားဟာ နက်ရှိုင်းကျယ်ပြန့်တဲ့ ချောက်နက်ကြီးကို ဖြတ် ခဲ့ပြီးပြီဘဲ။ ဘာကြောင့် ဒီရေစီးသန်တဲ့ချောင်းမှာ တံတားဆောက်ရတာလဲ?”

တံတားဆောက်သူက သူ၏ ဆံပင်ဖြူနေသော ဦးခေါင်းကို မော့လိုက်၍ “ကောင်းသောသူငယ်ချင်း ကျွန်တော်လာခဲ့တဲ့ လမ်းကြောင်းမှာ ဒီနေ့ ကျွန် တော်နောက်က လိုက်လာတဲ့ လူငယ်ဟာ ဒီနေရာကို ရောက်လာလိမ့်မယ်။ ဒီ ချောက်နက်ကြီးက ကျွန်တော့်အတွက် ဘာမှ မဟုတ်ပေမဲ့ ဆံပင်အရောင် ဖျော့ဖျော့နဲ့ လူငယ်အတွက် မထင်မှတ်ဘဲ အန္တရာယ် ကျရောက်နိုင်ပါတယ်။ သူလည်း ဒီနေဝင်ဆည်းဆာ အလင်းရောင်မှိန်မှိန်မှာ ဖြတ်ရဦးမယ်။

ကောင်းသောသူငယ်ချင်း၊ ကျွန်တော်ဟာ သူ့အတွက် တံတားကို ဆောက်နေ တာပါ။

- Will Allen Dromgooles

ချမ်းအေးလှသည့် ဒီဇင်ဘာလ၏ နေ့တစ်နေ့၌ နယူးယောက်မြို့ တွင် ဖြစ်ခဲ့သည့် အဖြစ်အပျက်တစ်ခု ဖြစ်ပါသည်။ (၁၀)နှစ်အရွယ်ခန့်ရှိ သည့် ကောင်လေးတစ်ယောက်သည် ဖိနပ်မပါဘဲ လမ်းမကြီးတစ်ခုပေါ်ရှိ ရှူးဖိနပ်ဆိုင်တစ်ခုအရှေ့တွင်ရပ်ကာ ပြုတင်းပေါက်အတွင်းသို့ အသေအ ချာ စိုက်ကြည့်ကာနေရင်း ချမ်းလွန်း၍ ခိုက်ခိုက်တုန်နေပါသည်။ အမျိုးသ မီးတစ်ဦးသည် သူ့နားသို့ ချဉ်းကပ်လာပြီး “ကောင်ကလေး၊ မင်းဘာဖြစ်လို့ ဒီပြုတင်းပေါက်ထဲကို စိတ်အားထက်သန်စွာနဲ့ ကြည့်နေရတာလဲ?” ဟု မေး လိုက်ရာ “ကျွန်တော် ဘုရားသခင်ကို ရှူးဖိနပ်တစ်ရံ တောင်းနေတာပါ” ဟု ကောင်လေးက ပြန်ဖြေလိုက်ပါသည်။

အမျိုးသမီးက ကောင်လေးကို လက်ဆွဲ၍ စတိုးဆိုင်အတွင်းသို့ ဝင်သွားပြီး စာရေးအား ခြေအိတ်ဒါဇင်ဝက်ကို ကောင်လေးအတွက် မှာ လိုက်ပါသည်။ ထို့နောက် သူမသည် ရေခဲခဲတစ်လုံးနှင့် တဘက်ရနိုင် မည်လားဟု မေးရာ သူမက လျင်မြန်စွာ ယူလာပါသည်။ သူမက ကောင် လေးကို စတိုးဆိုင်၏ အနောက်ဖက်သို့ ခေါ်သွားပြီး သူမ၏ လက်အိတ်ကို ချွတ်ကာ ဒူးထောက်ပြီး ကလေးငယ်၏ ခြေထောက်သေးသေးလေးကို ဆေး ပေးပြီးလျှင် တဘက်ဖြင့် သုတ်ပေးပါသည်။ ထိုအချိန်၌ စာရေးသည် ခြေ အိတ်များဖြင့် ပြန်လည်ရောက်လာပါသည်။

ကောင်လေးအား ခြေအိတ်တစ်စုံ ဝတ်ဆင်ပေးပြီးနောက် သူမ သည် ရှူးဖိနပ်တစ်ရံကိုပါ ဝယ်ပေးခဲ့ပြီး ကျန်သည့် ခြေအိတ်များကို ချည် နှောင်ကာ သူ့အား ပေးလိုက်ပါသည်။ သူမသည် ကောင်လေး၏ ခေါင်း အား ဖွဖွပုတ်ကာ “ကောင်လေး၊ အခု မင်းသက်သောင့်သက်သာရှိသွားပြီ ဆိုတာ သံသယဖြစ်စရာမလိုဘူး၊ မဟုတ်လား?”

သူမသည် လှည့်၍ ထွက်ခွာသွားစဉ် အလွန် အံ့အားသင့်နေ သော ကောင်ကလေးက သူမအား လက်ဖြင့်ဖမ်းကိုင်လိုက်ပြီး မျက်ရည်များ ဖြင့် ပြည့်နေသည့် မျက်လုံးဖြင့် သူမ၏ မွေးနန်းကို ပြန်ဖြေလိုက်သည်။ “ခင်ဗျားဟာ ဘုရားသခင်ရဲ့ဇနီးလား?”

အမည်မသိစာရေးသူ

စွန့်လွှတ်အနစ်နာခံခြင်းသည် ဘယ်သောအခါမျှ မသေဆုံးပါ။
မေတ္တာသည် ဘယ်သောအခါမျှ မပျောက်ဆုံးပါ။
မေတ္တာသည် ယင်းအား လက်ခံသည့် နှလုံးသားများထဲတွင်
ရှင်သန်နေပါလိမ့်မည်။
မေတ္တာသည် ယင်းအား ရှုမြင်ခဲ့ရသူများအပေါ်၌ ကောင်းဖို့ရန်အ
တွက် လွှမ်းမိုးမှု ဖြစ်လာပါလိမ့်မည်။
မေတ္တာသည်သူ့ကိုနားလည်သူအား တင့်တယ်ခြင်းကို ပေးမည်ဖြစ်ပြီး
ယင်းအား ပေးကမ်းသူ၏ နှလုံးသားကို ကောင်းချီးပေးပါလိမ့်မည်။
မေတ္တာသည် ဘယ်သောအခါမျှ မပျောက်ဆုံးပါ။
ယင်းသည် ထာဝရတည်တံ့မည့် အရာဖြစ်သည်။

- Chloe West